

حالة الأساس اللغوي المفردة والكلام

جوانتان كار
ترجمة: محمد درويش

معرفة ما تعنيه المفردة لتحل محلها ،
وفيما إذا كانت سليمة في سياقها أو
مبينة في مثل هذه الحالة ما هي الطرق
والتي تستخدم في سياقها أن تبذل من
معلمها أو لعلها في نحوية . أن
الكلمة التي يحمل عالم اللغة على
تفسيرها ليست السليمة نفسه بل هي
المرحلة التي تتحكم بذلك السليمة . وإذا
كانت هناك لغة أخرى من شأنها أن
تتمثل معنى ذاته ، فله يتمثل عليها أن
تحدد مجموعة من الحقائق لغوية
معلمها المرعية الواردة - ومن ثم تحدد
القواعد التي تصرف التي يجب
اقتراحها لتوضيحها .

واللغوي الثاني الأساسي الذي
يتمثل اللغة بين اللغة والكلام هو
التفسير القائم بين اللغويين
واللغويين . فلو تلقى متحدثون في
أصناف مختلفة وأجانب متباينة وفي
أماكن مختلفة الجملة :
The cat is on the mat .
فإن
الاصناف اللغوية المختلفة ، إلا
أن هذه الاختلافات ستكون غير كافية
داخل النظم اللغوي للاختلاف في
حيث أنها لا تفرق الجملة . فالأفكار
مهما اختلفت في الصوت هي توبيخت
حرة اللغة التكوينية الواحدة . لكن
إذا غير متحدث واحد الصوت بطرقه
معينة يقال : The cat is on the mat .
فإن الاختلاف بين (k) و (g) إنما هو
اختلاف وظيفي من حيث أنه يتبع جملة
مختلفة ذات معنى مختلف . أن شرح
النظم اللغوي اللغة لابد أن يحدد
النظم اللغوي التي استخدمت
في اللغة بنية التمييز بين العلامات
أن هذا اللغوي من مظاهر الاختلاف
بين اللغة والكلام وأرد في أي نظام يتم
باللغة الاجتماعية للأشياء اللغوية له
في مثل هذه الحالة يتم على أنه
يتميز بين الاصناف اللغوية نفسها ونظم
المظهر اللغوي التي تقرر
اللفظ وتعمل للمعنى . ويمكن
(توضيح) دراسة التمييزية
لللغة كشروط يتأثر وصف النظم
اللغوي (ميدان) اللغويين
(١٩) فاللغة الكبر من مظاهر الأساسية
التي أن تكون عظمة الأممية عند من
يريدونها هي غير مهمة للعالم اللغويين
التي لا يتم إلا بالعلم التي تصل
مغزى لغوي . فكل ذلك الذي هو نظام
معلمها يتم على أنه الاختلاف في النظم
للزبان لغة ما بينما تكون اللغة
المستخدمة منها هذه التغيرات بين
مهمة . فكل الاختلاف بين اللغويين
البراعة والذكاء معنى اجتماعي علم
بينما لا يتم للزبان التي
اللفظ والتي هي معنى .
الاصناف اللغوية يحمل بطل هذه الفرق
التي تصبح بواسطتها الزبان علامات
أداة بناء نظم اللامع والاصناف التي
تتعلق أبناء تلك المجتمعات .

كثيرا لا أنه لا تزال هناك قاعدة في نظم
المفاهيم الاجتماعية تعيد أن الزبان بالعدد
واجب . على الرغم من أن الشخص إذا
لم يتأثر بوعده أبدا ، فإن الشك قد
يتأثر حول ما إذا كان هذا الشخص قد
أدرك قيمة الوعد ويشمل فرائده .
وفي علم اللغة ، فإن الفرق بين
القاعدة والسلوك غير عظماء غير تعبير
مصلحان أثنان استخدمهما
(جوسكي) وهما الكفاءة والإدراك
ويطلقان باللغة والكلام على التوالي . أن
السلوك الفعلي ليس انتماء مبالغا
الكفاءة لعدة أسباب . فاللغة التكوينية
لم تستند بظواهرها إذ تحتوي على
جمل حيوية لم يسبق التناق بها ، بل أن
من شأنها أن تمنح المعنى والبناء
النحوي . فالشخص الذي تعلم
الانجليزية بملك ، ضمن قدره في فهم
الجمل التي أن يصادفها أبدا كفاءة
تتفق على أدائه . إضافة إلى ذلك ، فإن
الإدراك قد يتصرف من الكفاءة . وقد
يحدث ذلك إما عن طريق المصادفة ،
كما تتغير الأفكار عند شخص ما ، أو
عندما لاغراض خاصة عندما يتناق
بجمل في سياق المرء أن يدرك لامتوتها
إذا ما قبلت قائل . أن الكفاءة تمكن في
الحكم الذي يصدر عن النطق أو في
حقبة أن القاعدة التي يجري انتهاكها
مسؤولة إلى حد ما عن النتيجة
النهائية .

أن وصف اللغة أو الكفاءة هو الرمز
الظاهري بنظم الاستشعار والقواعد
المرعية اللغوية التي يملكها أولئك الذين
يعملون بتأثير ضمن النظم .
وقد لا يبرهن بحدوث أي شيء هذه
القواعد لأن الكفاءة الحقيقية تتضمن
عوامل إدراك غير لغوية للقواعد يسمح
بالعلم أو الإدراك دون انعكاس
ظاهري .
لكن هذا لا يجعل القواعد هذه أقل
حقيقة ، فالتحكم يعني القدرة للغة
والاستيعاب ذو التجربة العريقة ، مثلا ،
لا يستطيع أن يفهم كيف يتم من بعد
أنواع مختلفة من الأشياء . لكن بقدر
ما يتعلم الأمر من خبرة ، فإن تضمن
قدرته من حيث الحد يمكن تحديده
كمنهج يتأثر بعدا محددا من
المتغيرات اللغوية .
وعلى الرغم من أن قواعد اللغة قد
تكون لا أهمية إلا بالعلم التي تصل
تجريبية : فهي حالة اللغة تظهر في قدرة
المحدث على فهم ما يتلقى وتبين الجمل
ذات التراكيب النحوية السليمة أو
المشوكة وتبين النحوي والإبهام
الموجود فيها والاعتماد على العلاقات المعنى
بين الجمل . الخ . أن عالم اللغة يحاول
أن يفهم نظاما من القواعد التي توضح
معرفته بأدلة اتجاهها شكليا . وهكذا -
بالعلم أو الإدراك دون انعكاس
ظاهري .
والذي يفهم في الاستعمال .
فلنقل بعدد من الجمل لا أهمية له
بل هو يحتاج إضافة إلى ذلك ، إلى

تعد الحيرة الأساسية التي
يعتمد عليها علم اللغة
الحديث الفصل الذي
ذكره (دي موسي) بين اللغة
والكلام . ذلك الفصل للمجدد أيضا
لدى المشهور اللغوي في المعينين
الأخرى . فلفظ نظام وعرف
ومجموعة من القوانين والقواعد
الشخصية المتداخلة ، بينما يتألف
الكلام من المظاهر الفعلية لذلك
النظم في الكلام والكلمة .

ومن السهل جدا الخلط بين النظم
والمظهر ، ومن السهل أيضا التفكير
باللغة التكوينية كمجموعة من الأقوال
الانجليزية . لكن تعلم الانجليزية لا يعني
لفظ مجموعة الأقوال هذه ، بل أن
سهولة التمكن من نظام القواعد
والأسس في التي تحول من الممكن
إنتاج الأقوال وفهمها . أن معرفة
الانجليزية تمنح تعلم نظام اللغة .
وليست مهمة عالم اللغة الأقوال لذاتها ،
بل هي مهمة بقدر ما توفر له الدليل على
طبيعة النظم الكامل : اللغة
الانجليزية .

ويوجد بين علماء اللغة أنفسهم خلاف
حول ما هي اللغة وما يخص الكلام .
مثلا : هل يتم على النظم اللغوي أن
يحدد الملاح الصوتية والسيميائية التي
تميز كل (فونيم) عن سواه . مثلا صوت
الحرف p الملموس بصوت الحرف b
الجهير - أو هل ينبغي عند هذه الملاح
(المهموسة والمهموسة) كظواهر في الكلام
تعد في اللغة نفسها فرقا شكليا
وبصورة خاصة . أن مثل هذا الجدل
يجب أن لا يلقى البتة إلا بالعلم الذي
يشرح فيه أن البناء يمكن تحديده في
عدة مستويات من التجريد . أن ما يهيم
هو وجود فرق بين يسمى الاختلاف بين
اللغة والكلام إلى الإحالة بها : الفرق
الأول بين القاعدة والسلوك ، والفرق
الثاني بين اللغوي واللاولغوي .
أن الفرق بين القاعدة والسلوك مهم
جدا في أية دراسة تهم ببناء المعنى أو
ترسيخه . فكل فهمي الأحداث اللغوية قد
يشكل المرء الفرائض التي هي ليست
سوى شخصيات متبادلة السلوك ، لكن
لا نجد القاعدة دائما إلا بعيدة عن
السلوك الفعلي ، وهذه القوة عبارة عن
لفضاء من معنى مهم . أن تأسيس
أسس قاعدة على (أعضاء هذا الثاني
الطائفتين المستبعدات فوق الأربعة) قد
يقود في بعض الأحيان إلى انه
بلا شك يفر معنى : وضع شخص
ماكنا تسمى فوق الرفيف ، وهو ما كان
يخلو من المعنى . أصبح الآن يشير إلى
الانتماء بالامر أو الانعزال عنه . وهنا
يشكل الاتجاه نحو اللغوي وسلطة . وفي
الانظمة الاجتماعية والثقافية قد يتصرف
السلوك غالبا والحد كبير من الإعراف
السائدة دون التغير في وجود هذه
الإعراف . ويجري في الواقع نكث ومع

بوابة الشرق ما يسمى تفرسها
في غمرة الفرح المحفوف بالخطر
نعم الزعامة قد أريست ركنها
حتى تقش كيان الواهم الأش
باليها البطل المروء جانيه
حيث من يعرب فذا ومن مضر
ان العروبة تشكو سر فرقتها
ترنو اليك كما ترنو الى السحر
أهدتك ما ملك المفضون من قيم
وأودعتك مهيبة راية الظفر

خمسون عاما مضت من فسحة العمر
بطن الطموحات والإحلام والسهل
انني احلن الى القرطاس مبتعجا
كما احلن الى الانغام والوتر
اهوى فارسهم الشواقي بقلبيتي
ويث رسم بدا كالانجم الزهر
الشعر يسدي في نلرسة
الروح والشعر كالعينين والحدود
يجوب في خلجات النفس يسألها
ان لا تتركه الا سعي مبتكر
أحبته ونياط القلب شاهدة
حتى كاني وآياه على قدر
خمسون عاما تسلمت من شذا عري
من اصفرى وقادنتني الى الكبر
ارعى الضمائل في اندى طراوتها
والهمم العذراء من الطاف معتذر
ما قصر العمر ان جئت بوارده
ومز دون بريق منه منتظر
لكوح لي قصص الإلهام شامخة
في عتمة الدهر ، او في متعة السفر
الشعر يسدي في نلرسة
من كان يدرك حقا نعمة البصر
تكوذ بالقلبيتي كل شاردة
فستحيل الى مجد مع العصر
وأعظم الناس من كانت مواهبه
في العلم والفن والآداب كالنصر
بالعلم تبني حياة كلها رغد
والعلم خلق بالإنسان للنصر

يتلبنى فرح ملعبه فرح
حيث المسافات قد آلت الى النصر
بغداد كالروضه الخضراء باقية
تعيش فرحتها الكبرى بلا كدر
حل السلام بعزم لانظر له
باركته حلما من صنع منتصر
السلم لولاك لم تشخص معاله
والنصر لولا شموخ منه لم يص
اجل الملوك المعطاء منزلة
جلت على كل مرثي ومنتظر
يارائد الوحدة العصماء كنت لنا
والمعروبة مثل الضوء للظفر
انت الوفي الذي قل العراق له
مژني متى شئت يصادم القمر

عواد علي



موكب النصر

الدكتور موسى الجنبلي

بعيد ميلاده الميمون ، بالظفر
يكل ما يبدع الإنسان من فكر
فتنت عن قلبي أملت معاله
ان يزدهي القا كالشمس للبشر
وان يكون مع الحلقين اكرمهم
طفلا واعظمهم زهوا للفتنر
فلم اجد غيرك الداعي الى وطن
حز ابي يفيض منك مزدهر
يعيش فيه العراقيون قاطبة
مع القيادة مثل الخصب والمطر
يبقى العراق سليل المجد ، ملتفت
فيه الحضارات توحى اجمل الصور

يا ايها القائد الجلت عزائم
حتى اذا دارت الاقدار لم تدر
له دك ، ترعى ملبسة
شعب العراق وما يروى على السير
أمنت بالفرد ميلا لمنعطف
نذ خصيب ، ومنذورا ، مع النذر
هذي المسيرة ترعاها وترقيها
كما تراقب ، طفلا ، بلغة الزهر
كنت الحريص عليها في دقاتها
وكنتم فيها حميدا طيب الاثر
رعت فيها ملبسا تباركها
كما تبارك حب الزهر للثمر
لا يقي من زبد فوق طاقه
ولا تجل سوى ابداع

البحث عن الزمن السري :

قال : ساجلس هنا على هذه المنصة وأرقب قيام
العالم ومروءه ، واسمي لكم هذه البشرية التي تمر ،
فجلس . بارك اديا ، وامر بان تمر الزمان ، فاذنعت
الزمان واخذت تمر .

تشكل تجربة القاص محمود جنداري ، في قصصه
الأخيرة (القصة ، مصاصب الآلهة ، ذو - العصفور
الصاعقة ، عصور المدن) انتمطة جديدة في مسار القصة
العراقية ان على مستوى السرد ، والتمثيل التاريخي الاسطوري .
وهي كما نرى ، تجربة ابداعية متميزة تفرى العديد من النقاد
تجربتها ، وتجربتها تفتتح ملامحها واثباتها في مقارعة
نصوصها ، واستيعابها كمنهجية ، والوقوف على ملامحها
التي تتلوه على من وراء في عناصر شكلها ، ونظمها
الادبية ، وخصوصية تخليق سبيلها السري .

ومن خلالنا لدراسة تقنيات السرد الزمني في القصة والرواية العراقية
الحديثة ، فقد خصصنا هذه المقالة لقصة (ذو - العصفور الصاعقة) ، التي
تقدم القاص في عدد مجلة الاقلام الخاص بالقصة العراقية القصيرة ،
ويصل الوراق الى عليها الزمني للتحرف على ملامحه ، والاسمك بالمشاعرة
السردية ليد من الوظيف عند الاشكال ابداعية التي فجها النص وكذا
التعبير الآخر ، داخل الجنس الادبي الذي يتحرف ، ونحن في القصة الذي
يملك رسيدا جديدا متزاكيا يشغل بالنا ، هذا النص الذي يسمى
(جنداري) ، انتمطة الخرجة التي يجري للقول (الخطاب) من فوها ، ويحل
التي تتلوه على من وراء في عناصر شكلها ، ونظمها
الادبية ، وخصوصية تخليق سبيلها السري .

الزمن السري

يكشف التفسير النصي للقصة ، بيدا من الانتمط الاجتماعي للظلم ان السارد
للمجمل الذي يتلوه بوظيفته بضمير الكاتب ، يتق على حالة جافر سائل
خامريه ، يشكل بناء الزمن ابداعا (الخطاب) وديا زمن السرد ، أي
الزمن الذي من ايام الخلق التي تتلوه بضمير بيدا : بعد اربعين يوما من
الخلق ، والزمن الذي تتلوه بضمير بيدا : والكون الراعي بين الله والفرقة والفرقات
المعلمة كالتق للفرقة والسرد بضمير بيدا ، بيدا بضمير بيدا ، ربيع خرم
بضمير بيدا ، واما السارد ، وانتمط للفرقة ، وانتمط للفرقة ، وانتمط للفرقة ،
السارد ، في كماله على شجرة بيدا ، سبيل في الليل في رأس الشجر .

الحمره ؟ ماهر الدم الذي يجري عند ابواب قرقيش وحلبايا ؟
(ص ١١٢) .
وتأتي تقنية (المشهد) في المرتبة الثانية من ناحية ديمومتها في النص وتتبع
بطلها الحركة البانورامية التي يبرز الحدث بوقية أقرب ما تكون الى الرؤية
الشمسية المتكئة منها الى الدرامية كما في مدين القطين .

• وتقوم عروش الحديد والخشب وسكنت فرقة سباط الجلايين في قاعة
العرش وأحاطت بها كل حلة الغلام من جهة الماء .. من جهة البرية اختفت بابل ،
نهض انو ، واربع سراجا من الزيت للاحل له موكب الملوك بين الانقاض ، وشان
وتسعين ملكا يخرجون اقدمهم من السبي والفرقة بضمير بيدا ، ويملأون شارع
الركب صخبا بسبوقهم الصند ومبايهم ، ويجرون خلف بعضهم ركضا رعبا
حيا ، هوسا واما بالخلاص .. (ص ١٥٦) .

• انتمت نيتوني عند بوابة الظلام خرجت الاقوام وانتمت ممراتها السرية
لنصر على وجه التاريخ مسيرة راجلة لبراهم رجال او اشياء رجال حفاة يسبحون
خلفهم اشياء اطفال متحنين الظهور يتسربون جوعا وعطشا مشيا على الاقدام ،
او زحفا على الركب من شمال سوريا الى مرتفعات زاوية ومن الصحاري المحيطة
بالانبار الى ارباخا في المؤخرة عربات من خشب تجرها ثيران تحمل نساء شب
عاريات وترمي بين فرسخ وفرسخ جثا ، مئات الجثث وتدفق بين فرسخ وفرسخ
مئات الاجساد الحية .. (ص ١٥٧) .

ان بعض المشاهد يبدو في الوهلة الاولى كأنه خلاصة لحدث تستغرق زمنا
كبيرا بحيث يحتاج القارئ في تقاسمها الى تقسيم نسي لتسوية القصة
ولكن ميمونة السارد الاسطوري على بنية تلك الأحداث تأتت للسارد ان يعطيها
نسيج السرد بوظيفته لاختلاصات في ضوء ذلك نرى ان ليس من
المنطقي البحث عن تقنيته (الخطاب) و (الانتمط) في هذا النص ، ما دامت
الفجوات الزمنية غير واضحة والانتقال من وقائع قريبة الى اخرى موقفة في
اليد ، ثم الى بعيدة ، امر كافي في نسيج القصة السارد ، والخطاب والصورة
والأطوار تجري متدفقة في لقطات اسطورية من عالم منسج التاريخ الخيالي
يتطلع منها (ان) الى الخلق مثما يتطلع قائد عسكري الى قطعات المستعمرات .

المختلطة الزمنية

يبرز المنظر الزمني في النص أكثر ما يبرز في السرد المشهدي المتوازي حيث
يوظف السارد الخيالي بوظيفته التصوير والمراقبة وإحياء التتابع عندما يستل
وراء شخصية (ان) ليظهر بظهر الراوي العالم بواطن الامور الذي يستل
أن يستعصر لنا أحداثا متباعدة ومتزامنة في مقطع سردي (بانورامي) واحد ،
كما يحدث في بعض المشاهد السينمائية فيصعب اطلاق المنظر موزعا في المشهد
على أكثر من فعل وجملة مكانية :
• في الليل اعطت من كبر من نفسها غير اسوية حمره بعيدة مبنوة على
السطح وروى مشاعته الصلابة وبعد الدام الجبال ، ياتجها اربوخا ، او عند
سواحل البحر ، وخطاته البعيدة والواقفون عند مزارعهم يسبحون/كلايين
يقفون فوق قلعة مرمز/وليفي في الظلمة والفرقة شدة امرأة تم تحلل للدم .
أولقت مسرجها في كلف معيد ما امرأة زاهية صناعية حفاة تتبع مياه الله
المسروبة بجمولها الاسفنجية/والحقني يتساقطون حول السراج المتفرج ، وهي
تضمت والآله تلمع غصبا حبال اللغة بملامح جديدة/ويقتض ، ذو - ليلتظ
الروح السلس والفلاني ويرمي في البحر .. (ص ١٦١) .

الاصحاح :
(١١) تتألق القائد عياله ابراهيم ، قصة (القصة) في دراسته (تناس الحكاية في
القصة العراقية) .
راجع : مجلة الاقلام (بغداد) ، العدد (١١ - ١٢) الخاص بالقصة العراقية
القصيرة (تشرين الثاني ، كانون الاول ١٩٨٨) .
(٧) المصدر نفسه ص ٢٨٩ .

جريان الأزمنة في «العصفور الصاعقة»

عواد علي

الزمني لتجربتها في النص يمكن ضبطها بعدد من الايام التي اشترى لها . في
حالة واحدة حسب هي حالة الزمن التاريخي الذي تستعين به بوساطة الساعات
والايام والشهور والسنوات . اما اذا كان الزمن اسطوريا فإن ضبط العلاقة
والايام والشهور والسنوات .. وهذا مايعترضنا بالضبط في النص الذي بين ايدينا ،
فالايام الاربعين التي يجدها السارد ليست الا وهما محض استعرا على
تصديده ، ذلك لأن الوقائع التي تحتويها تلك الايام تمتد من الناحية التاريخية
الى بداية الخليقة التي تحسب بملادين السنين : « بدأ الخلق/حاول
الخالق/بعد السيف/ان يصلح بين ككتين ضخمتين ، ففتح بينهما ممر سريا
بأجاء مامو اوسع ، واحدة بلون الرصاص عليها غلاف من دخان ابيض ،
الا مقبرة .. (ص ١٥٢) . غير أن السارد يضبط وحدات هذا الزمن
الخارجي ، ناظرا اليها بمنظور اسطوري حتى تقدر المشاهد التاريخية اشبه
بجمل غير منظم يستوعب حقا وعصورا كاملة في اطار وحدة زمنية قصيرة كما في
المقطع النصي الذي تسرد أحداثا يقع كل واحد منها في يوم واحد :
• في اليوم الثالث من ايام المطر الاربعين ظهروني شجر ، يجسده التاريخ بجر
خلفه اندم يتدبح بجبل/بأجاء باب الخروج اولوها توامين ، نذرا للآلهة
نذورا/خروف وفلكية فية/قبل نذر ، وفرض الآخر ، قتل الاخ اخاء ، وجلس
عند رأسه بلس . لكن لا غير الذي قتل/فكان والولد الذي صار لم
يلاق زوجته قط ، كان يتوسد ذراعها ويما . وكانت تد : توامين كل بضمة
اشهر ، وتدفق بمشدرات الاولاد والاحفاد الى قفار شاسعة ، وأغار وعرة ...
(ص ١٥٤) .

• في اليوم الرابع عشر من ايام المطر الاربعين ، كثرت الضوضاء ، وعلا
صخب صفار الآلهة سكته الوديان والروابي الواطئة ، وخرجت الامور من يد
(ان) . (قال) . ويبدأ الطوفان ليعمل المخلصون ابائنا سنا غالبر كثيرين
والضحية آتية . لم يسلم احد . ابتدا عصر مزج الاقوام كما يمزج الطين
بالطين ... فظهرت بابل احتفلت الآلهة ببابل/ من ليلة كلفة /...
(ص ١٥٤) .
• كما يظهر البرق/ظهرت نيتوني فكانت فوق حفة محمولة على نيجان من
دخان ويخار وعواصف من رصاص /وضوء/ ظهرت نيتوني واستمرت على
الارض في قرين ... (ص ١٥٦) .
• ولدت اميرة كيش ، وممادت فترة غلت مسافة طويلة من القرن ... مدة قرن
او اكثر ، (ص ١٦١) . ويتضح من علاقة التناثر بين زمن السرد وزمن
الحدث الاسطوري ان النص يظل على عصر عصر الاسترجاع الذي يعطي الجزء
الاكثر من مساحة السرد ، وهو بصورة عامة ، استرجاع خارجي موسوعي
لا يحد أحداث السارد بها . اما عنصر الاستباق فهو لا يحد الا حيزا ضيقا
جدا من سطح النص ، حيث لا يزيد عن هذا المقطع :
• ان الله سنة المقلبة فيها جماعات وطوائف ، طامعون وطوفان /حرائق
واغنيات ونساء يمكن خلفها واعتادات وبنى بالحرار ، وسرقات ولها من
الحروب واحدة . (ص ١٥٥) وإذا ماوقفنا في ترتيب الأحداث التي يشتمل

اعلان

تأسيس شركة مساهمة مختلطة

تعلن لجنة السياحة عن تأسيس شركة مساهمة مختلطة لاتشارك الدولة في مجلس ادارتها بأسم (شركة المجمع السياحي في المدائن) برأسمال قدره (-/٤٠٠٠ ٠٠٠) دينار اربعة ملايين دينار ارضا وبناء وموجودات ثابتة من اثاث ومعدات بما فيها الموجودات المخزنية على ان تكون شروط دفع قيمة الاسهم كما يلي :-

- ٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع عند الاكتتاب
- ٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع بقسطين سنويين متساويين يدفع الاول بعد سنة من تاريخ تأسيس الشركة اعلاه .
وتشمل الشركة مايلي :-

١ - مساحة الارض ٢٣٦٧٠ م٢
٢ - يحتوي المجمع على المرافق الساحية التالية :-
(١) فندق اربعة طوابق بسعة ٢٠ غرفة نوم ويحوي مطعما وصالة

(ب) الشقق السكنية (بنائتين) كل بناية تحوي ثمانى شقق .
(ج) الفلل المنفصلة عدد (٥) كل منها بطابقين تحوي مطبخا وصالة وغرفة نوم وكراج .

(د) كازينو
(هـ) بناية اسكان العاملين
(و) بناية الاسواق السياحية (ثلاثة طوابق)

(ز) موتيل يتكون من بنائتين كل بناية سعة ١٦ غرفة نوم .
(ح) مسبح وملحقاته
(ط) حدائق المجمع

٣ - رأسمال تشغيل قدره (-/٦٥٧٧٢٨) دينارا ست مئة وسبعة وخمسون الف وسبع مئة وثمانية وعشرون دينارا .
لذا ندعو المواطنين الكرام من الراغبين في تأسيس الشركة اعلاه مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا لغرض ملء الاستمارة الخاصة بذلك في موعد اقصاه ١٤/٥/١٩٨٩ .

اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار الثانية/محافظة البصرة عن بيع الدار المجتبة اوصافها ادناه في قضاء القرنة والعائدة الى الادارة المحلية /الاملاك بالمزايدة العلنية .
فعل من يرغب الاشتراك في المزايدة مراجعة اللجنة خلال مدة سبعة ايام تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحباً معه التامينات البالغة ٥٪ وستجري المزايدة في قلممقامية القرية الساعة الثانية بعد الظهر ويتحمل من ترسو بعهدته المزايدة اجور النشر والاعلان والمناذرة والمصاريف المترتبة على ذلك .

نوع المالك	رقم الدار	تسلسل العقار	المساحة الكلية	مساحة البناء	الموقع
دار سكن	١٠	١٣٦/٦	٢٥/٤١٨م ^٢	٧٦/٨٥م ^٢	قضاء القرنة السوق
دار سكن	٨	١٣٦/٧	٢٥/٢٠٦م ^٢	٢٨/٨٢م ^٢	= = =
دار سكن	١٢	١٣٦/١٢	٢٠/١٧٢م ^٢	٨٠/٧٩م ^٢	= = =

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

محافظة ديالى لجنة البيع والتاجر/الاولى

اعلان

بالنظر لوقوع الكسر على الدار المرقمة ادناه . عليه تقرر فتح المزايدة مجدداً لمدة (٧) ايام اعتباراً من اليوم التالي للنشر .
فعل الراغبين بالشراء مراجعة سكرتير اللجنة في بلدية بعقوبة مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة مع المستمسكات ادناه وستجري المزايدة في ناحية بني سعد الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير من مدة المزايدة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناذرة .
الشروط :

١. كطلب تأييد من التسجيل العقاري يؤيد عدم امتلاكه وزوجته والقاصرين قطعة ارض او دارا او شقة .
٢. تعهد خطي وفق احكام القرار ١٢٠ لسنة ١٩٨٢ مصدق من كاتب العدل .

رقم الدار	مساحة الارض	مساحة البناء	المحتويات
٩٤/١م بني سعد	٢١٠م ^٢	١١١م ^٢	٢ غرفة نوم - مول - حمام - مرافق

عادل عبدمحمد
قائم مقام مركز بعقوبة
رئيس اللجنة

اعلان

تأسيس شركة فندق نينوى / اوبروي المساهمة المختلطة

تود لجنة السياحة ان تعلم المواطنين الكرام بتمديد موعد التقديم للراغبين في تأسيس (شركة فندق نينوى / اوبروي) المساهمة المختلطة لرأسمال قدره -/٢٣٠٠٠٠٠٠ ثلاث وعشرون مليون دينار بضمنها رأس مال تشغيل قدره (-/٤١٠٢٠٠) اربع مئة وعشرة الاف ومائتا دينار لغاية ١٨/٥/١٩٨٩ بدلا من ١٨/٤/١٩٨٩ .

علما ان شروط الدفع لقيمة الاسهم كمايلي :-
- ٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع عند الاكتتاب
- ٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع بقسطين متساويين يدفع الاول بعد سنة من تاريخ تأسيس الشركة .

فعلى الراغبين بالمشاركة في تأسيس الشركة اعلاه مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا او ادارة الفندق المذكور في موعد اقصاه ١٨/٥/١٩٨٩ .

اعلان

تعلن شركة فندق عشتار/شيراتون مساهمة مختلطة (شيراتون بغداد) عن طرح اسهمها البالغة (١٩٢٤١٠٠٠) تسعة عشر مليوناً ومئتي وواحد واربعين الف سهم للاكتتاب العام . فعلى الراغبين المساهمة والاكتتاب مراجعة مصرف الرشيد فرع اليرموك ، فرع عرصات الهندية ، فرع الموصل /٣ ، فرع الحلة /٥ ، فرع شارع الثورة في البصرة خلال اوقات الدوام الرسمي ملء الاستمارة الخاصة بالاكتتاب وتسديد قيمة الاسهم وفق شروط الدفع التالية .

- ٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع عند الاكتتاب
- ٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع بقسطين سنويين متساويين يدفع الاول بعد سنة من تاريخ تأسيس الشركة اعلاه .

علما ان مدة الاكتتاب هي (٦٠) ستون يوماً اعتباراً من تاريخ ١٥/٤/١٩٨٩ الموافق ١١/رمضان ١٤٠٩ هـ لغاية ١٤/٦/١٩٨٩ م الموافق ١٢/ذي القعدة ١٤٠٩ هـ وفي حالة بلوغ الاكتتاب كامل الاسهم المطروحة قبل انتهاء المدة المذكورة اعلاه فسوف يتم الاكتتاب بالكامل على ان لا تقل مدة الاكتتاب عن ثلاثين يوماً وفقاً لاحكام المادة ٤٢ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ .

اعلان

تأسيس شركة المدينة السياحية في الحبانية / المساهمة المختلطة

تود لجنة السياحة ان تعلم المواطنين الكرام بتمديد موعد التقديم للراغبين بالمشاركة في تأسيس (شركة المدينة السياحية في الحبانية) مساهمة مختلطة برأسمال قدره (-/٦٠٠٠٠٠٠٠) ستون مليون دينار لغاية ١٣/٥/١٩٨٩ بدلا من ١٣/٤/١٩٨٩ علما ان شروط الدفع لقيمة الاسهم كما يلي :-

- ٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع عند الاكتتاب
- ٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع بقسطين سنويين متساويين ويدفع الاول بعد سنة من تاريخ تأسيس الشركة .

فعلى الراغبين بالمشاركة في تأسيس الشركة مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا او ادارة المدينة السياحية في الحبانية في موعد اقصاه ١٣/٥/١٩٨٩ .

1919/0/4

100

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة لصناعة البطاريات

اعلان

تعلن المنشأة العامة لصناعة البطاريات التابعة الى وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود مزايدة بيع المواد المدرجة تفصيلها ادناه فعل الراغبين في الشراء الحضور في المكان والزمان المعنيين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة التقديرية وان اجور الدلاية والاعلان يتحملها المشتري على ان يتم سحب المادة المشتراة خلال مدة اسبوع واحد من تاريخ الاحالة القطعية وبعبءه تفرض غرامة قدرها (٥٠٠) خمسون ديناراً يومياً .

نوع المادة ومواصفاتها	العدد	تاريخ المزايدة	محل المزايدة
١ - مكائن ودوات احتياطية لسيارات ورافعات مختلفة مستعملة	المتوفر	١٩٨٩ / ٥ / ١١	محل لتقود - ابي غريب
٢ - دوات احتياطية لسيارة مولكتر	١٣٢ فقرة	الساعة العاشرة صباحاً	محل لتقود - ابي غريب
٣ - سيارة مكنتا فلات موبيل ١٩٨٠	١	محل لتقود - ابي غريب	محل لتقود - ابي غريب
٤ - شاحنة فلات	١	محل لتقود - ابي غريب	محل لتقود - ابي غريب
٥ - رافعة لانست (٣) اطنان	١	محل لتقود - ابي غريب	محل لتقود - ابي غريب
٦ - مكينة سيارة يبري مع دوات احتياطية مختلفة	المتوفر	٨٩ / ٥ / ١٣	محل يبل / الوزيرية
٧ - دوات احتياطية لرافعة انكليزية	٢٧٥ فقرة	الساعة العاشرة صباحاً	محل يبل / الوزيرية
٨ - دوات احتياطية لرافعة انكليزية	١٢٩ فقرة	الساعة العاشرة صباحاً	محل يبل / الوزيرية
٩ - دوات احتياطية لرافعة انكليزية	٥٦ فقرة	الساعة العاشرة صباحاً	محل يبل / الوزيرية
١٠ - دوات احتياطية لرافعة انكليزية	٤٣ فقرة	الساعة العاشرة صباحاً	محل يبل / الوزيرية
١١ - كرين نوع كولس	١	الساعة العاشرة صباحاً	محل يبل / الوزيرية
١٢ - اكيس بلاستيكية	المتوفر	الساعة العاشرة صباحاً	محل يبل / الوزيرية
١٣ - فضلات الانواع العازلة	المتوفر	الساعة العاشرة صباحاً	محل يبل / الوزيرية
١٤ - فضلات المستعمل في تغليف اكيس	المتوفر	الساعة العاشرة صباحاً	محل يبل / الوزيرية
١٥ - فضلات مصنوعة من مادة P.V.C	المتوفر	الساعة العاشرة صباحاً	محل يبل / الوزيرية
١٦ - فضلات الصناعات البلاستيكية المصنوعة من مادة البولي بروبيلين	١٥ طن	الساعة العاشرة صباحاً	محل يبل / الوزيرية

وزارة الاسكان والتعمير الهيئة العامة للطرق والجسور القانونية - المناقصات والعقود

اعلان

مزايدة انشاء واستثمار مطاعم في مناطق الإستراحة على طريق المرور السريع رقم (١) الرقم - (٢) .

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور والشركات والمقاولين الراغبين في الاشتراك في المزايدة الخاصة بانشاء مطعم في احدى مناطق الإستراحة على طريق المرور السريع رقم (١) . (الدرجة مواقعها ادناه) او اكثر . واستثمارها لمدة (٢٥) سنة . مراجعة شعبة المناقصات والعقود في مركز هذه الهيئة للحصول على شروط ومخططات المزايدة بعد دفع قيمتها البالغة ٢٠٠٠ دينار مثلي دينار نقداً غير قابلة للرد . مع تقديم خطاب ضمان او صك مصرفي صاريين عن مصرف الراغبين او مصرف الرشيد بمبلغ مقداره ٢٠٠٠٠ دينار لكل موقع . وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٨٩ / ٥ / ٣١ .

ت	الجزء من الطريق السريع	الموقع	الجهة
١ - ط / ٧	٤٠٢,٠٠٨	سوق الشيوخ	اليسرى باتجاه سفوان
٢ - ط / ٨	٤٧٩,٩٥١	الرميلة	اليمنى باتجاه سفوان
٣ - ط / ٨	٥٤٧,٧٢١	سفوان	اليسرى باتجاه سفوان
٤ - ط / ٩	٢٧,٧٠٠	الفلوجة	اليسرى باتجاه الحدود الاردنية
٥ - ط / ٩	٩٤,٢٠٠	الرمادي	اليمنى باتجاه الحدود الاردنية
٦ - ط / ١٠	١٦٢,١٥٠	غرب تقاطع هيت / حبيشة	اليسرى باتجاه الحدود الاردنية
٧ - ط / ١٠	٢٥١,٤٢٤	طليحة	اليمنى باتجاه الحدود الاردنية
٨ - ط / ١١	٣٢٩,٩٥٥	شرق الرطبة	اليسرى باتجاه الحدود الاردنية
٩ - ط / ١١	٣٧٩,٤٠٤	تقاطع الرطبة	اليمنى باتجاه الحدود الاردنية
١٠ - ط / ١٢	٤٣٧,٧٧٨	غرب الرطبة	اليسرى باتجاه الحدود الاردنية
١١ - ط / ١٢	٥١٥,٤٩١	طربيل	اليسرى باتجاه الحدود الاردنية

و . المدير العام وكالة

محافظة البصرة مدينة المدن لجنة البيع والايجار الاولى

اعلان

لاحقا باعلاننا المرقم ١٣٥ في ١٩٨٨ / ١١ / ٢٤ تعلن لجنتنا عن تصديق اعلان بيع العقارات المدرجة ادناه والبالغة الى محافظة البصرة الادارة المحلية . فعل من يرغب الاشتراك في المزايدة من عوائل الشهداء والموظفين والمشمولين بقرار مجلس قيادة الثورة رقم ٩٠ لسنة ١٩٨٩ الذين لا يملكون دورا او ارضا او شقة سكنية هم وازواجهم واولادهم القاصرون مراجعة سكرتير اللجنة بديوان المحافظة لغرض تقديم الطلبات خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية وستجرى المزايدة في الساعة الرابعة من مساء اليوم الاخير في موقع العقارات ويحمل المشتري اجور النشر والمناذرة ولجنة التقدير والبيع والايجار والمصاريف الاخرى المترتبة على ذلك .

جنس العقار رقمه	مساحته	الموقع	المشتريات
شققان	٤٩ / ١٠	٣٦٨ / ٠٨	الجبيلة
-	٥٠ / ١٠	٣٠٥ / ٥٠	-
-	٥١ / ١٠	٢٥٠ / ٣١	-
شققان	٥٢ / ١٠	٣١٥ / ٠٩	-
-	١ / ٣٧٥	٢٤٧٦	الرباط الصغير
-	٢٤٣٧	١٤٥ / ٥٠	مقام علي
-	١ / ٣٧٥	٣٧٩ / ٣٦	السيف

المنشأة العامة للسكك الحديدية العراقية معهد السكك للتدريب المهني

اعلان

تعلن المنشأة العامة للسكك الحديدية العراقية عن فتح دورات مهنية في معهد السكك للتدريب المهني في الاختصاصات المدرجة ادناه فعل الراغبين من تقود فيهم الشروط المطلوبة تقديم طلباتهم الى معهد التدريب المهني في الشالجية - بغداد في موعد اقصاص ١٨ / ٥ / ١٩٨٩ .

اسم الدورة	الشهادة المطلوبة	مدة الدورة	الجنس	للمصنفات المهنية التي تمنح خلال مدة الدورة
١ - سائق قطرة	اعدادية الصناعية / اختصاص	سنة واحدة	ذكور فقط	٥٠ دينارا شهريا
٢ - تقاطع محطة	الدراسة اعدادية / علمي وادبي	سنة واحدة	ذكور واناث	٥٠ دينارا شهريا
٣ - مقرر سير	الدراسة اعدادية علمي وادبي وتجاري سنة اشهر	سنة واحدة	ذكور	٥٠ دينارا شهريا
٤ - دورة تجارية	اعدادية تجارة فقط	سنة واحدة	ذكور واناث	٥٠ دينارا شهريا
٥ - معاون سائق قطرة	خروج الدراسة المتوسطة	سنة واحدة	ذكور فقط	٤٤ دينارا شهريا

- ٢ - شروط القبول
- ١ - ان يكون عراقي الجنسية
 - ٢ - ان يكون قد انهي الخدمة العسكرية بالشسبة المذكور
 - ٣ - ان لا يتجاوز عمره ٣٥ سنة
 - ٤ - ان يتخرج في الفحص الطبي
 - ٥ - ان يتعهد بالتوقيع على العقد الخاص بالدورة .

محمد يونس الاحمد
المدير العام للسكك الحديدية العراقية

وزارة الاوقاف والشؤون الدينية مديرية الاوقاف والشؤون الدينية لمحافظة ديالى الاموال الموقوفة

اعلان

تعلن مديريتنا عن استبدال القطع المدرجة اوصافها ادناه فعل الراغبين بالاشترك بالمزايدة العلنية مراجعة هذه المديرية خلال ثلاثين يوما من اليوم التالي للنشر في الجريدة اليومية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من بدل التقدير علما بان كافة الاجور والمصاريف على المستبدل .

قطعة	مقاطعة الشهرة	بدل التقدير	المساحة
١٤	٢٤ المهردار في الخالص	٨١٨٤ / - دينار حصة الوقف والمالية	٧ / ١١ / - دونم
١٠	٢٤ كذا	٤٥١٤٤ / - دينار حصة الوقف والمالية	٥٠ / ٤ / - دونم

عبد المحسن خليل اسماعيل
مدير الاوقاف والشؤون الدينية
لمحافظة ديالى

وزارة الاوقاف والشؤون الدينية مديرية الاوقاف والشؤون الدينية لمحافظة ديالى الاموال الموقوفة

اعلان

تعلن مديريتنا عن استبدال القطع المدرجة ارقامها ادناه فعل راغبى الدخول في المزايدة الحضور بديوان هذه المديرية خلال ثلاثين يوما من اليوم التالي لنشره في الجريدة اليومية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من بدل السوم علما بان كافة المصاريف واجور نشر الاعلان والمناذرة على المستبدل .

قطعة	مقاطعة	التقدير	المساحة
١٩ / ٧	٢ شيخ سعيد	٣٠ / ٢٠ / - دونم	٢١٠٥٦ / - دينار
١٣ / ٧	= = =	٤١ / ١١ / -	٢٩٠٠٨ / -
٧٨ / ٣	٤٧ حد الاخضر	٢٥ / - / -	١٥٠٠٠ / -
٧٩ / ٣	= = =	٣٠ / - / -	١٦٥٠٠ / -
٩٤ / ٣	= = =	١٨ / - / -	٩٩٠٠ / -
١٠٩ / ٣	= = =	١٨ / - / -	٨١٠٠ / -
١١١ / ٣	= = =	١٧ / - / -	٧٢٠٠ / -
١١٦ / ٣	٢٥ دورة	٤٢ / ٨ / -	١٤٧٩٦ / -

وزارة الزراعة والري الهيئة العامة لوقاية المزروعات لجنة البيع

اعلان بيع دار حكومية

تعلن الهيئة العامة لوقاية المزروعات عن بيع الدار المرقمة ٥ ابي غريب / حي ١٧ تموز / عركوف العائدة لها المشفولة من قبل ساكنها السيد علي حسين علوان وفق احكام قانون بيع اموال الدولة غير المتقولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ المبينة اوصافها ادناه :

رقم الدار ومساحة البناء	مساحة الارض	نوع البناء	وصف الدار
٥	١٢٧ / ٥٠ م ^٢	٢٨٠ م ^٢	بولوك وسمنت والسقف مسلح بحلة جيدة

شروط البيع :

- ١ - ان يكون المشتري من متسبي الدولة او القطاع الاشتراكي او المتقاعدين
- ٢ - ان لا يملك هو او زوجته او اي من الاولاد القاصرين وحدة سكنية او قطعة ارض سكنية في عموم القطر وغير مستفيد من الجمعيات التعاونية لبناء المساكن او غيرها بموجب اقرار مصدق من الكاتب العدل
- ٣ - ان يقدم كتاب تأييد من دائرته تؤيد فيه استناده بالخسمة
- ٤ - ان يدفع المشترك بالمزايدة تامينات قانونية ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة للدار خلال مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر الاعلان .

د . وائل عبدالوهاب غائب
المدير العام - وكالة

ردا على اغلاق السلطات الصهيونية للجامعات

شبكة سرية للتعليم العالي في فلسطين المحتلة مخبئة من نوع جديد .. ضجيتها طلاب الجامعات

رام الله - ١٠ - رويتر: في المقابل والمسجد والكثف والمدارس الثانوية والكتيب يواصل الوف الفلسطينيين سرا دراساتهم الجامعية تحتلها للسلطات الصهيونية

وقد اقام اساتذة فلسطينيون شبكة سرية للتعليم العالي بعد ان اغلقت السلطات الصهيونية في الضفة الغربية والقطاع غزة الجامعات الفلسطينية في الضفة الغربية والقطاع غزة

وقال وزير التعليم العالي في الضفة الغربية د. مصطفى بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

مجلس ابناء جامعة بير زيت في رام الله وهو المجلس الجامعي الوحيد الذي لم تغلقه السلطات العسكرية

وقد تخرج نحو ١٥٠ طالبا منذ اغلاق الجامعة رسميا. ويخرج نحو ٢٥٠ طالبا كل عام عندما تكون الجامعة مفتوحة

ويشدد المحضرون على انهم لا يخجلون بترسيمهم خارج الجامعات الاوامر الصهيونية

ويقول قسيس ان المحضرين لا يخجلون اية اوامر صهيونية. وقال: "كل ما نعلمه هو اننا نعلمه في ظروف صعبة بصورة غير عادية"

وفي الفصول الدراسية السرية يقوم الطلاب بتدريس تخصصات اكثر من الاساتذة وتكون الفصول اصغر

كما ان عدد الاساتذة يزداد على الطلاب حيث ان الفصول تقام بصورة اقل انتظاما الا ان الطلاب والاساتذة يقولون ان المشاكل لامية

فلاجل الجامعات ليس لديها الموظفين ولا الاموال ولا المنشآت الكافية ولا فصول لجميع الطلاب او لاستقبال طلاب جديد

كما ان موظفي الكليات غالبا ما يعجزون عن الوصول للطلاب في القرى النائية. فخطر الجهل وعمليات التفتيش التي تقوم بها سلطات الاحتلال تمنع الطلاب من

التفكير في مستقبلهم. وقالوا: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة" وقال بركات: "نحن نعلم اننا لا نحقق اية مكاسب في التعليم العالي في الضفة الغربية والقطاع غزة"

صحيفة الفجر المقدسية تعاني أزمة مالية

القدس - ١٠ - واع: أكد مسؤول في صحيفة الفجر التي تصدر في القدس الشرقية قريبا من منظمة التحرير الفلسطينية اليوم ان صاحبها قرر عدم التوقف عن اصدار الصحيفة سوى ليوم واحد هو الثلاثاء لليلة واحدة لانها لا تملك اموالا كافية لتغطية نفقاتها في انتظار حل العمل بدون اجر في انتظار حل

واكد احد مديري الصحيفة عدل عبد القادر الى وكالة فرانس برس ان صاحب الجريدة بول عجلوني المقيم في نيويورك أعلن أمس الأحد لإدارة

بالتصاريح

اجتمع الملك فهد بن عبدالعزيز عامل المملكة العربية السعودية في مكة المكرمة أمس الأول مع وفد من منظمة التحرير الفلسطينية لبحث قضية

التي تفتتحت حوالي ١٠٠ كيلو متر الى الشمال من العاصمة الأردنية عمان

وقال الملك فهد بن عبدالعزيز ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات التي اتخذتها في مؤتمر مدريد

وقال الملك فهد بن عبدالعزيز ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات التي اتخذتها في مؤتمر مدريد

وقال الملك فهد بن عبدالعزيز ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات التي اتخذتها في مؤتمر مدريد

وقال الملك فهد بن عبدالعزيز ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات التي اتخذتها في مؤتمر مدريد

وقال الملك فهد بن عبدالعزيز ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات التي اتخذتها في مؤتمر مدريد

وقال الملك فهد بن عبدالعزيز ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات التي اتخذتها في مؤتمر مدريد

وقال الملك فهد بن عبدالعزيز ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات التي اتخذتها في مؤتمر مدريد

وقال الملك فهد بن عبدالعزيز ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات التي اتخذتها في مؤتمر مدريد

وقال الملك فهد بن عبدالعزيز ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات التي اتخذتها في مؤتمر مدريد

وقال الملك فهد بن عبدالعزيز ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات التي اتخذتها في مؤتمر مدريد

وقال الملك فهد بن عبدالعزيز ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات التي اتخذتها في مؤتمر مدريد

وقال الملك فهد بن عبدالعزيز ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات التي اتخذتها في مؤتمر مدريد

وقال الملك فهد بن عبدالعزيز ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات التي اتخذتها في مؤتمر مدريد

وقال الملك فهد بن عبدالعزيز ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات التي اتخذتها في مؤتمر مدريد

وقال الملك فهد بن عبدالعزيز ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات التي اتخذتها في مؤتمر مدريد

وقال الملك فهد بن عبدالعزيز ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات التي اتخذتها في مؤتمر مدريد

وقال الملك فهد بن عبدالعزيز ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات التي اتخذتها في مؤتمر مدريد

وقال الملك فهد بن عبدالعزيز ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات التي اتخذتها في مؤتمر مدريد

وقال الملك فهد بن عبدالعزيز ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات التي اتخذتها في مؤتمر مدريد

وقال الملك فهد بن عبدالعزيز ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات التي اتخذتها في مؤتمر مدريد

وقال الملك فهد بن عبدالعزيز ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات التي اتخذتها في مؤتمر مدريد

وقال الملك فهد بن عبدالعزيز ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات التي اتخذتها في مؤتمر مدريد

وقال الملك فهد بن عبدالعزيز ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات التي اتخذتها في مؤتمر مدريد

الحالة الجوية



درجة الحرارة المتوقعة ليوم ١٩٨٩/٥/٢ في كل من:

بغداد	٢٠	٢٨	الموصل	١٦	٢٤
تكريت	٢١	٢٧	عربك	٢٠	٢٥
السليمانية	١٨	٢٨	اربيل	٢١	٢٢
الرمادي	٢٢	٢٧	الحلة	٢٠	٢٨
الديوانية	٢٤	٢٩	الساموة	٢٣	٢٩
كربلاء	٢٤	٢٨	الناصرية	٢٢	٢٧
الكوت	٢٥	٢٧	النجف	٢٣	٢٩
العمارة	٢٤	٢٧	البصرة	٢٣	٢٨

كانت درجة الحرارة العظمى في مدينة بغداد ليوم ١٩٨٩/٥/١ ٣٨ م

والصغرى ٢٠ م

الحالة الجوية المتوقعة ليوم ١٩٨٩/٥/٢

الطقس في عموم القطر حسن مع ظهور بعض الغيوم من الغيوم المتفرقة

تتكاثر ابتداء من الايام الغربية من المنطقتين الوسطى والجنوبية ليصبح

غائما جزئيا الى غائم مع فرصة لسقوط زخات مطر والرياح متغيرة الاتجاه

خفيفة السرعة تتحول تدريجيا الى شمالية غربية معتدلة السرعة تترعرع غبارا

محليا في اماكن متعددة

صور عن الفواصة السوفيتية الغارقة !



- مشاهد للفواصة النووية السوفيتية التي

اشتعلت فيها النيران وغرقت قبالة ساحل

الترونج في السابع من نيسان الماضي

- بعض افراد طاقم الفواصة الذين بقوا على قيد الحياة

بعد ان سحبت فرصة انقاذهم

نوفوستي

احتفال بعيد العمال العالمي

موسكو - ١٠ - واع: جرت بالمشقة الحمراء في موسكو اليوم احتفالات بعيد العمال في اير عيد العمال العالمي

وشارك في الاحتفالات حوالي ١٥٠ ألف شخص من سواطي موسكو في الميادين الاحتفالية التي استمرت حوالي

الاحتفالات

الاحتفالات

الاحتفالات

الاحتفالات

الاحتفالات

الاحتفالات

الاحتفالات

الاحتفالات

الاحتفالات

الاحتفالات

الاحتفالات

الاحتفالات

الاحتفالات

الاحتفالات

الاحتفالات

الاحتفالات

الاحتفالات

الاحتفالات

الاحتفالات

الاحتفالات

الاحتفالات

الاحتفالات

الاحتفالات

تعلن الشركة العراقية انتاج وتسويق

للحوم / قطاع مختلط عن وجد من بيدة علمية

لبيع دبكة (ذكر خط الانثاء وانثاء وخط الذكور)

عمر يوم واحد والمنتجة في مشروع الاجداد في

كربلاء ويحدود اربعين الف فرقة اسبوعيا على

وجبتين فعل الراغبين بالاشتراك بالزيادة

الحضور الى مقر الشركة في الدورة في تمام

الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء

المصادف ١٩٨٩/٥/١٠ مستصحين تامينات

اولية مقدارها خمسة الاف دينار تدفع على شكل

شيك مصق او كلفة مصرفية تدفع الى الحدود

المطلوبة على ان تحل بعهدته المزايدة اضافة الى

تحمله اجور نشر الاعلان وبامكان السادة

المشتركون مراجعة مقر هذه الشركة قسم

التخطيط ومتابعة المشاريع لزيادة المعلومات

خلال الفترة التي سبق موعد المزايدة والثناء

الذوات الرسمي

الدكتور زهير عبد التظيم شيد

الذين اجتمعوا

هكذا من الاموال

من البرامج الاداعية اليومية المكسبة لخطبة سحر الحملة الكبرى للاعمال والبناء الجارية حاليا في مدينة لندن - البصرة البصرة .. برنامج رسالة البصرة وهو من تقديم المذيع طه خليل وتتضمن حلقات الرسالة لقائات صوتية مع المهنيين والفنيين وكذلك المواطنين

اختتم بمعهد المعلم العربي في باريس مهرجان الافلام للاخوة عن روايات نجيب محفوظ الذي كان قد بدأ في الرابع من اذار الماضي .. وعمل فنان المهرجان اليت شوتان توكيمان عز نجيب محفوظ والاب .. ونجيب محفوظ والسبيلما .. شارك فيهما جمع من الارباء والفنانين والسينمائيين والمخرجين

يوميات الثورة

المعدرة

فالقصف اربك موعد القهوة

يكتبها : جواد الخطيب

(انا عادي عتيق)

اربع بيبياتي

من بين السنين

انا انا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

وانا عادي عتيق

في الرواق

ماهر حربي

يحيى : اعتبار لحالاته



تأليف : محمد

تصوير : مثير جورج

● بمناسبة عيد الميلااد الحبيب للسيد الرئيس القائد صدام حسين تقيم عدة كلية المنصور الجامعة يوم غد الاربعاء حفلا على قاعة الجامعة الاستيعابية في الساعة السابعة والنصف مساءً ● بمناسبة عيد الميلااد الحبيب للسيد الرئيس القائد صدام حسين تقيم عدة كلية المنصور الجامعة يوم غد الاربعاء حفلا على قاعة الجامعة الاستيعابية في الساعة السابعة والنصف مساءً ● بمناسبة عيد الميلااد الحبيب للسيد الرئيس القائد صدام حسين تقيم عدة كلية المنصور الجامعة يوم غد الاربعاء حفلا على قاعة الجامعة الاستيعابية في الساعة السابعة والنصف مساءً

● بمناسبة عيد الميلااد الحبيب للسيد الرئيس القائد صدام حسين تقيم عدة كلية المنصور الجامعة يوم غد الاربعاء حفلا على قاعة الجامعة الاستيعابية في الساعة السابعة والنصف مساءً ● بمناسبة عيد الميلااد الحبيب للسيد الرئيس القائد صدام حسين تقيم عدة كلية المنصور الجامعة يوم غد الاربعاء حفلا على قاعة الجامعة الاستيعابية في الساعة السابعة والنصف مساءً ● بمناسبة عيد الميلااد الحبيب للسيد الرئيس القائد صدام حسين تقيم عدة كلية المنصور الجامعة يوم غد الاربعاء حفلا على قاعة الجامعة الاستيعابية في الساعة السابعة والنصف مساءً

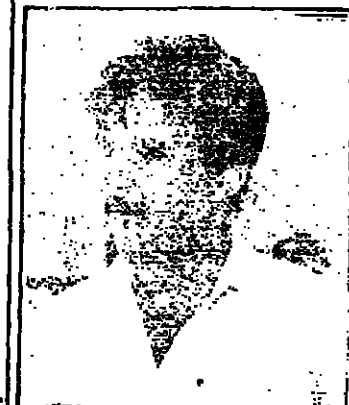
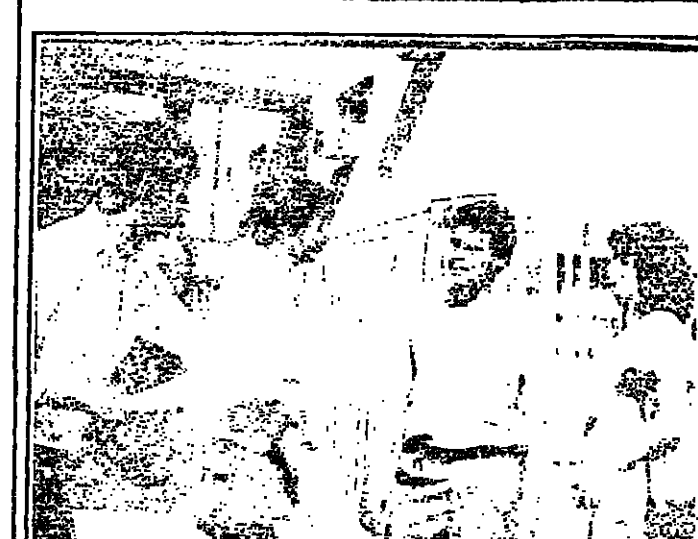
● بمناسبة عيد الميلااد الحبيب للسيد الرئيس القائد صدام حسين تقيم عدة كلية المنصور الجامعة يوم غد الاربعاء حفلا على قاعة الجامعة الاستيعابية في الساعة السابعة والنصف مساءً ● بمناسبة عيد الميلااد الحبيب للسيد الرئيس القائد صدام حسين تقيم عدة كلية المنصور الجامعة يوم غد الاربعاء حفلا على قاعة الجامعة الاستيعابية في الساعة السابعة والنصف مساءً ● بمناسبة عيد الميلااد الحبيب للسيد الرئيس القائد صدام حسين تقيم عدة كلية المنصور الجامعة يوم غد الاربعاء حفلا على قاعة الجامعة الاستيعابية في الساعة السابعة والنصف مساءً

● بمناسبة عيد الميلااد الحبيب للسيد الرئيس القائد صدام حسين تقيم عدة كلية المنصور الجامعة يوم غد الاربعاء حفلا على قاعة الجامعة الاستيعابية في الساعة السابعة والنصف مساءً ● بمناسبة عيد الميلااد الحبيب للسيد الرئيس القائد صدام حسين تقيم عدة كلية المنصور الجامعة يوم غد الاربعاء حفلا على قاعة الجامعة الاستيعابية في الساعة السابعة والنصف مساءً ● بمناسبة عيد الميلااد الحبيب للسيد الرئيس القائد صدام حسين تقيم عدة كلية المنصور الجامعة يوم غد الاربعاء حفلا على قاعة الجامعة الاستيعابية في الساعة السابعة والنصف مساءً

غزل

البهجة

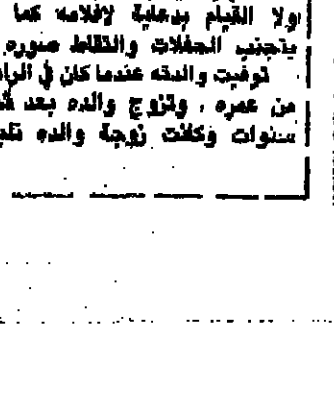
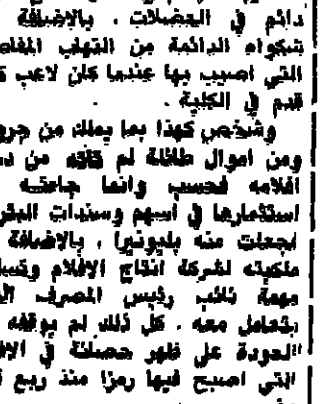
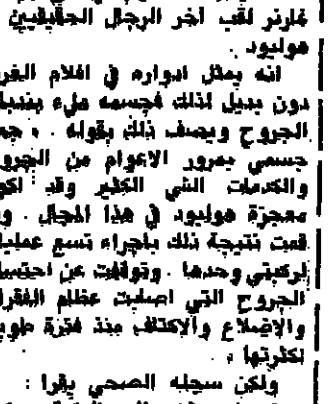
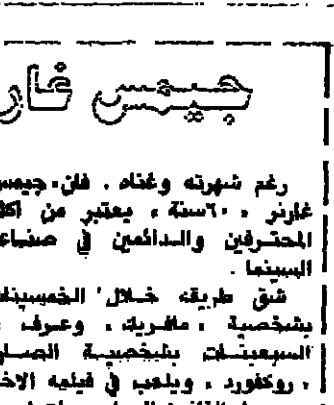
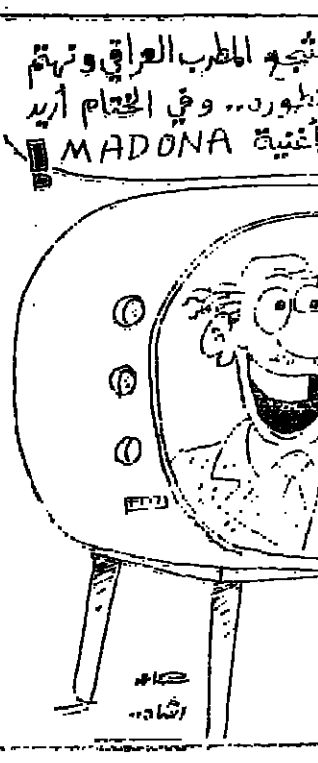
رغم بلوغ البهجة (شعر) الخصب من العمر .. الا انها لاتزال تشبه في غزلها مع صليحتها التي تظهر هنا مستسلمة لها والمفكر بالقلب من عتيق ..



الغناء والتأليف
تجربة أولى
شعر

انتهى المخرج الشاب كريم حمزة من تصوير مشاهد الفيلم التلفزيوني الجديد (الام والوقت) تأليف أمل صبيح ويؤدي الاموار الرئيسية فيه الفنان : كتمان علي .. الممثل خضر .. خليل .. عواطف ابراهيم .. زكية .. ديف .. بهجة الجبوري .. وسلي قنطين ..

وللقاء مع مخرج الفيلم كريم



باليه الحقيقة

انجاسة عبد الميلااد الحبيب للسيد الرئيس القائد صدام حسين تقيم عدة كلية المنصور الجامعة يوم غد الاربعاء حفلا على قاعة الجامعة الاستيعابية في الساعة السابعة والنصف مساءً

جيمس غارنر .. بطول هوليوود المتواضع

مجد .. ولا سيما ان .. جيمس غارنر .. ٣٧ سنة .. ويعتبر من اكثر المحترفين والدائمين في صناعة السينما ..

